

COLORES Y VIDA... AL NATURAL

POR RAFAEL A. OVIEDO PEÑA



Rafael Augusto Oviedo Peña se ha destacado en la arquitectura, pintura, escultura y el diseño a través de su extensa carrera entre su natal República Dominicana y Puerto Rico. Actualmente, se dedica a tiempo completo al dibujo y la pintura, innovando en la técnica pictórica que presenta en esta nueva colección.

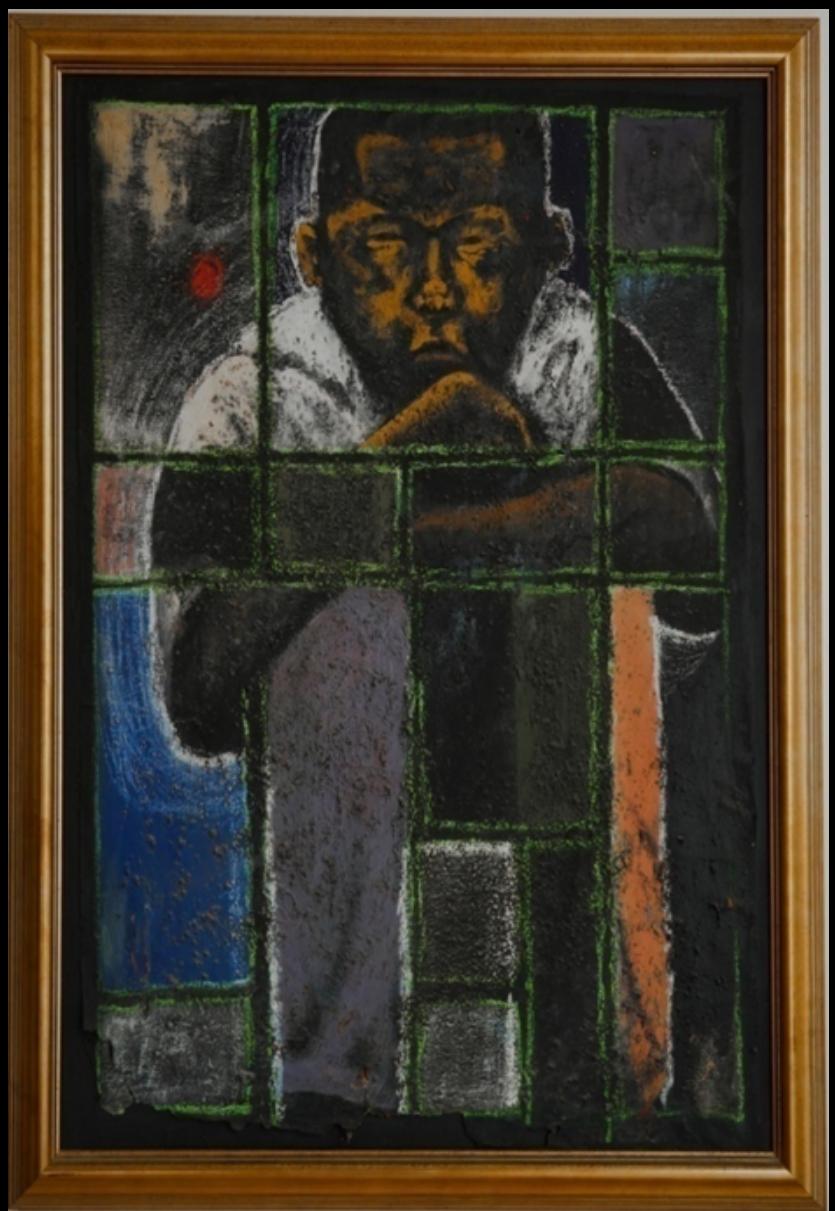
COLORES Y VIDA... AL NATURAL

Esta exposición presenta toda una forma nueva, colorida y llena de matices e imágenes que hacen volar nuestra imaginación.

En cada una de sus obras se pueden observar historias mágicas utilizando la técnica de *collage* compuesta de papel y pintura acrílica sobre tela en canvas.

Durante la creación de su obra “Días de Niños”, el autor se apasionó por las artes, particularmente por la pintura. Esta obra fue exhibida en la XIV Bienal de Artes Plásticas en el Museo de Arte Moderno de Santo Domingo, República Dominicana durante el 16 de agosto de 1979.

DÍAS DE NIÑOS



Fecha: 26 de junio de
1979

Técnica: Mixto,
compuesto de tierra y
pintura acrílica sobre
tela en canvas

(Restaurada en el 2001)

Dimensiones: 42" x 30"

ARQUITECTURA Y ARTE



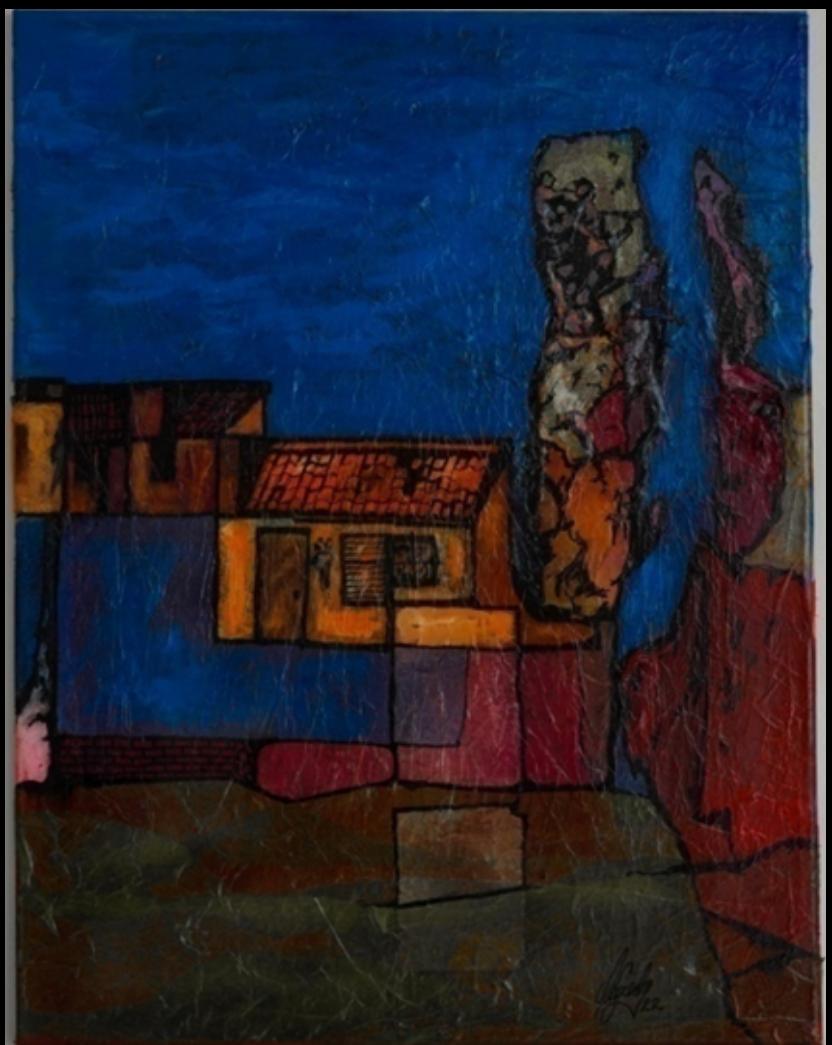
Fecha: 27 de octubre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

Son fragmentos del
último trabajo realizado
por el autor como
delineante: fachada,
detalles y formas
arquitectónicas
tradicionales
sumergidas en
refrescantes colores
pastes.

Dimensiones: 29-9/16"
x 9-11/16" (70 x 50 cm)

LA CASA DE BABEL



Fecha: 19 de octubre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

Se destaca el legendario nombre de Babel; en esta obra se muestra su casa, construida con algunos vecinos que tenían menos conocimiento de estructura y construcción. Pretendieron construir una torre que desafiaría al mayor.

Dimensiones: 29-9/16"
x 19-11/16" (70 x 50 cm)

CAPITÁN PELÍCANO



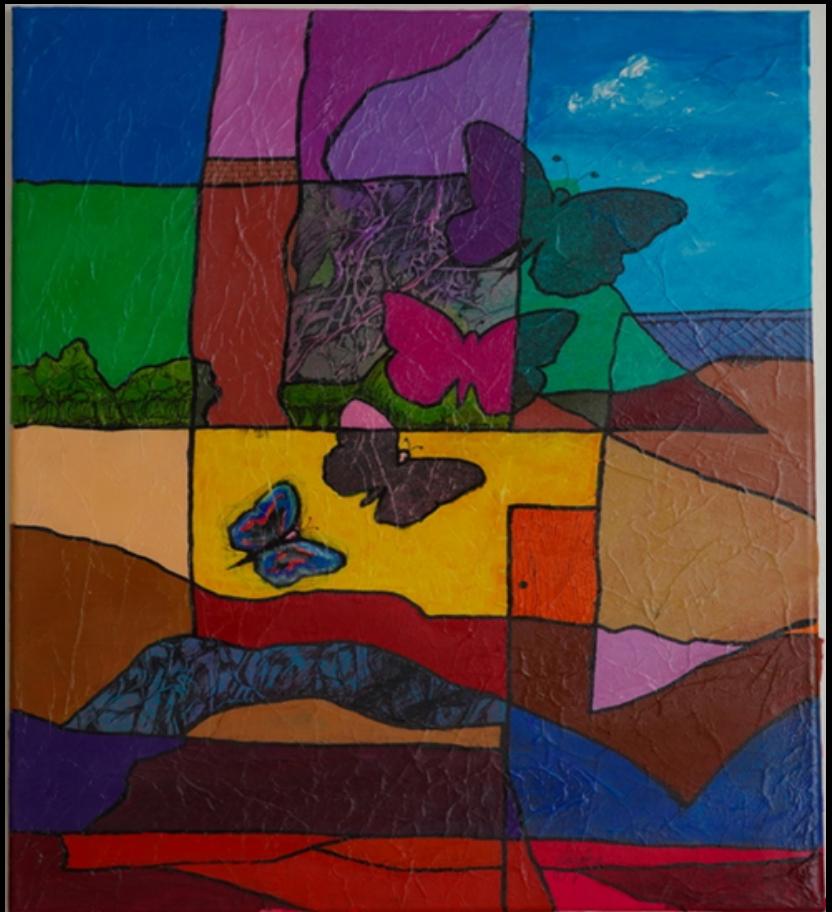
Fecha: 31 de diciembre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

No hay nada como la
sabiduría de esta ave
de mar reconocida por
todos los capitanes y
marineros... sabiduría
que se transmite a las
generaciones
presentes y futuras
desde su humilde Villa
Pesquera.

Dimensiones: 31-1/2" x
47-1/4" (120 x 80 cm)

LAS HERMANAS



Fecha: 26 de noviembre
de 2022

Técnica: *Collage*
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

Se observan tres
hermanas que un día
salieron de un humilde
pueblo a volar. La otra
se quedó esperando
como a quien nadie
volverá a ver nunca
jamás, víctima de un
caudillo popularmente
justiciado.

Dimensiones: 29-9/16"
x 19-11/16" (70 x 50 cm)

FEDERACIÓN DE REMOS



Fecha: 4 de diciembre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

Sebastián, familiar
allegado del autor,
pidió pintar un cuadro.
Él prepara el canvas, la
pintura y pinta 5
pirámides idénticas. El
autor decide convertir
los vértices en
imágenes que figuran
personas remando en
una competencia.

Dimensiones: 29-9/16"
x 19-11/16" (70 x 50 cm)

EL FARO



Fecha: 3 de noviembre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

El autor muestra un
claro ejemplo de la
perpetuidad del
servicio representado
por la icónica figura de
un majestuoso faro.

Dimensiones: 23-5/8" x
31-1/2" (60 x 80 cm)

CUATRO PAÍSES Y UN SOLO DESTINO



Fecha: 8 de octubre de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

Cuando las parejas son de nacionalidades diferentes y trabajan en otro país el cual no es de ninguno de los dos, siempre se tiene la duda de hacia dónde debe orientarse el destino.

Dimensiones: 29-9/16”
x 29-9/16” (70 x 70 cm)

MAR EN CALMA



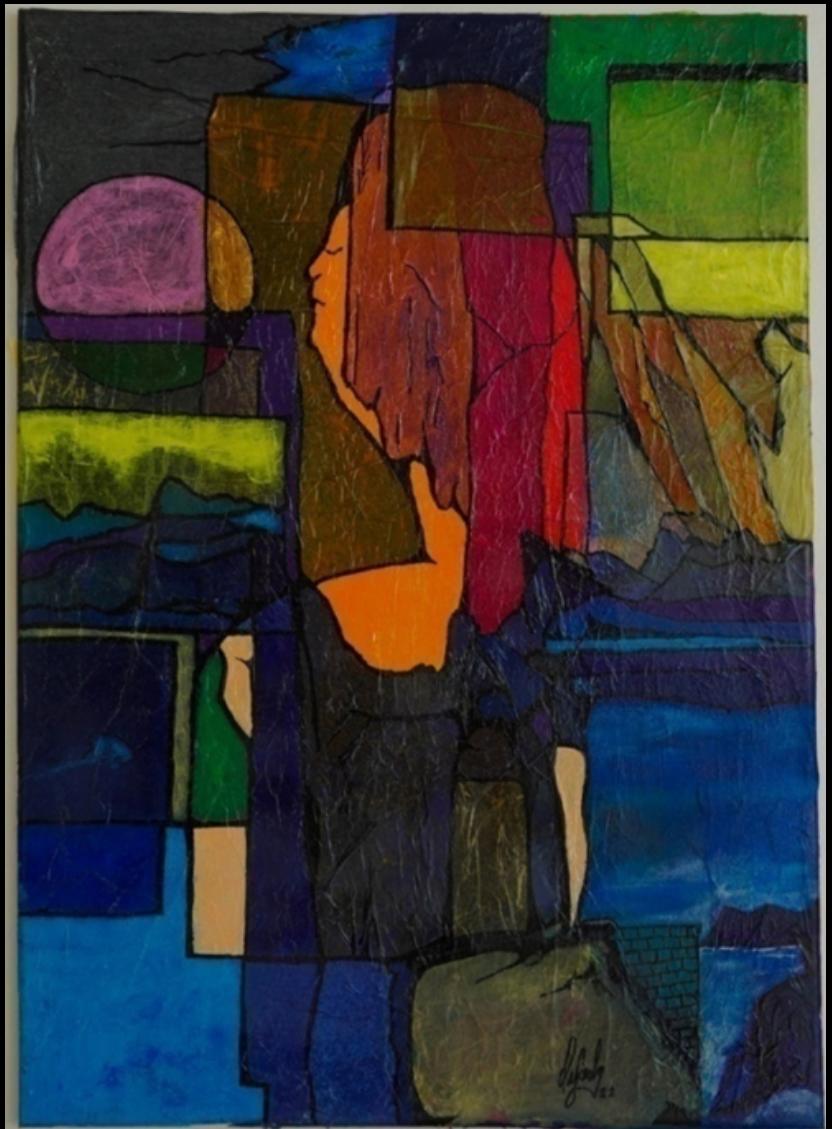
Fecha: 21 de octubre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

Mientras aguas
turbulentas de
implacables ríos
despliegan sus fuerzas
arrastrando todo
cuanto encuentran a su
paso, la sorpresa de
encontrar un enorme
crucero navegando un
mar en calma es
gratificante.

Dimensiones: 29-9/16"
x 19-11/16" (70 x 50 cm)

DAMAS OCULTAS



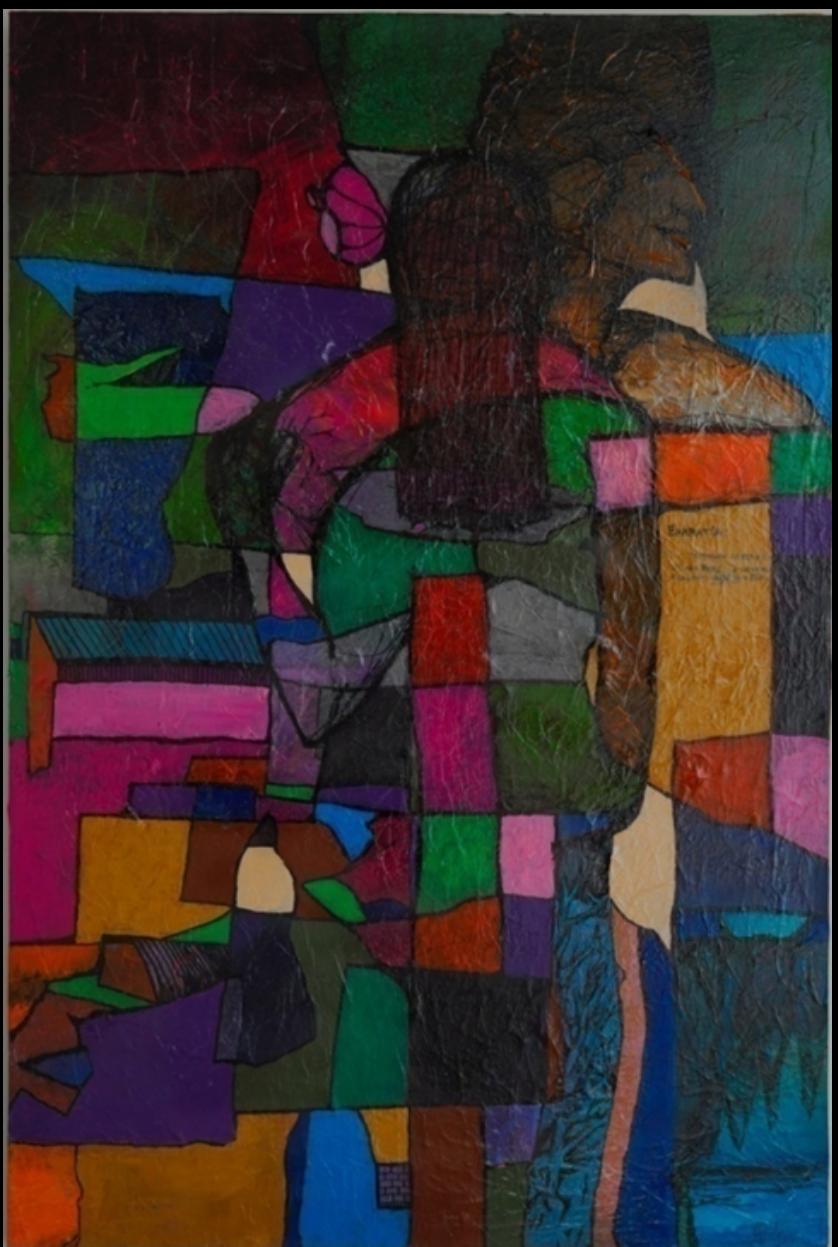
Fecha: 22 de octubre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

En las noches oscuras
de luna llena, se
esconden las
fragancias de ese amor
prohibido que
despiertan todo el
pudor de las damas
acaloradas.

Dimensiones: 29-9/16"
x 19-11/16" (70 x 50 cm)

EMPATÍA



Fecha: 24 de noviembre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

En esta obra se pueden apreciar figuras de cuerpos entrelazados casi fundidos en un abrazo virtual que a la vez producen efectos físicos. Las iglesias y sus feligreses también aportan a la empatía.

Dimensiones: 31-1/2" x
4-1/4" (120 x 80 cm)

PASEO POR EL CAMPO



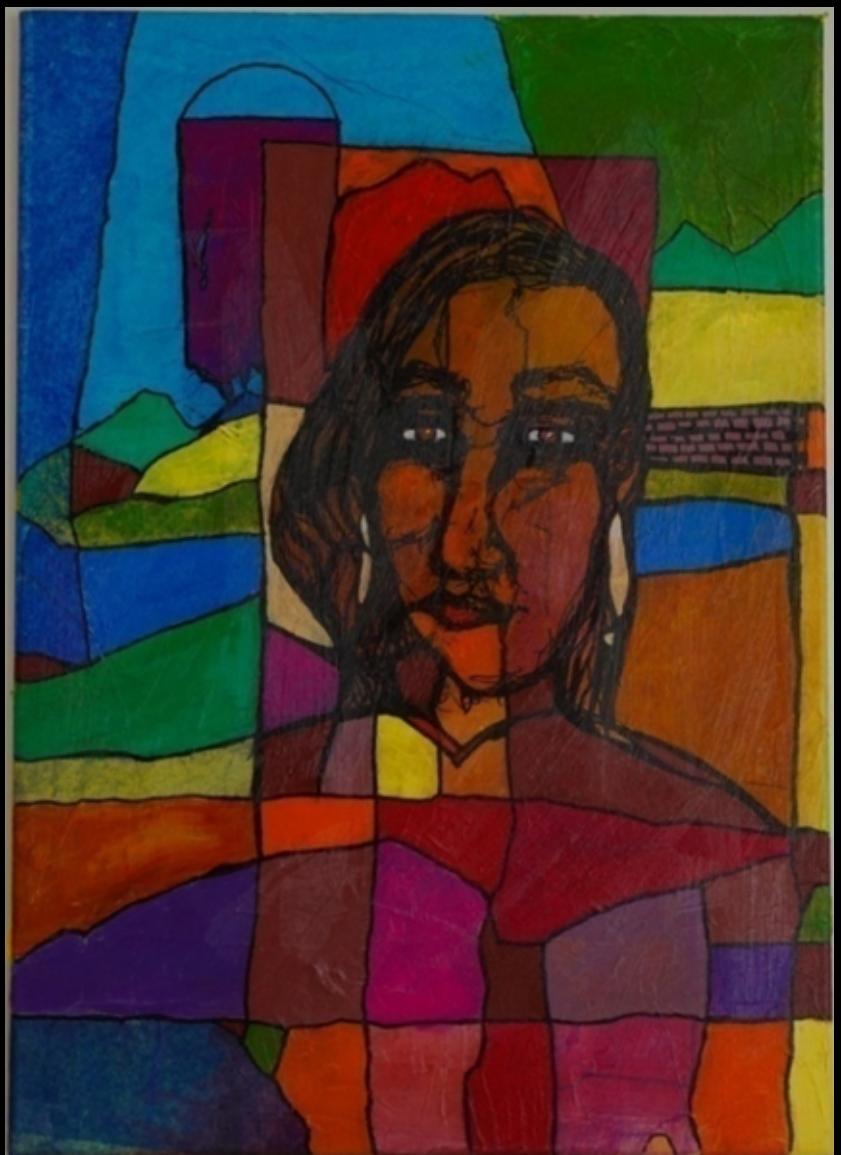
Fecha: 26 de octubre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

El artista nos envuelve
en su magia para poner
a explorar nuestro
intelecto y descubrir
todas aquellas
hermosas experiencias
que vivimos durante un
día de campo.

Dimensiones: 29-9/16"
x 19-11/16" (70 x 50 cm)

AQUELLA MIRADA



Fecha: 30 de octubre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

La pérdida de una hija
con una edad tan
prematura es algo que
el autor vivió y, por
tanto, recrea en este
retrato su última
mirada, si en la
actualidad estuviese
con vida.

Dimensiones: 29-9/16”
x 19-11/16” (70 x 50 cm)

NOSTALGIA BORICUA



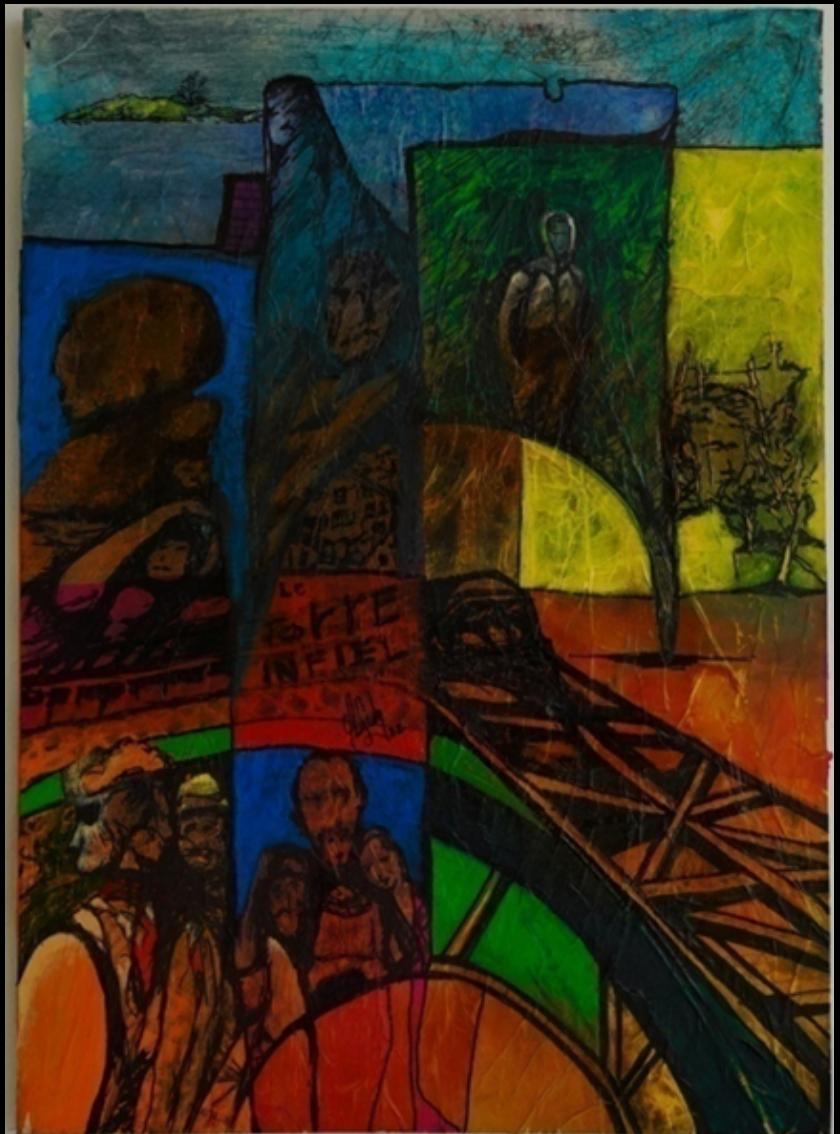
Fecha: 15 de octubre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

La nostalgia no solo se limita a la distancia; a veces se puede sentir nostalgia por alguien, o sencillamente con recordar momentos del pasado que no volverán.

Dimensiones: 26-3/4" x
17-11/16" (68 x 45 cm)

LA TORRE INFIEL



Fecha: 10 de octubre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

Se representa una
sátira a una famosa
torre de Francia donde
se pueden encontrar
diferentes figuras que
narran su propia
historia.

Dimensiones: 29-9/16"
x 19-11/16" (70 x 50 cm)

LA SOMBRILLA



Fecha: 6 de marzo de 2021

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

En la constante
búsqueda de la
perfección de la
técnica utilizada, el
autor descubre nuevos
elementos y los
conjuga de una forma
sutil con toda la
elegancia y equilibrio
que muestra en cada
una de sus obras.

Dimensiones: 20" x 16"

EL BARCO



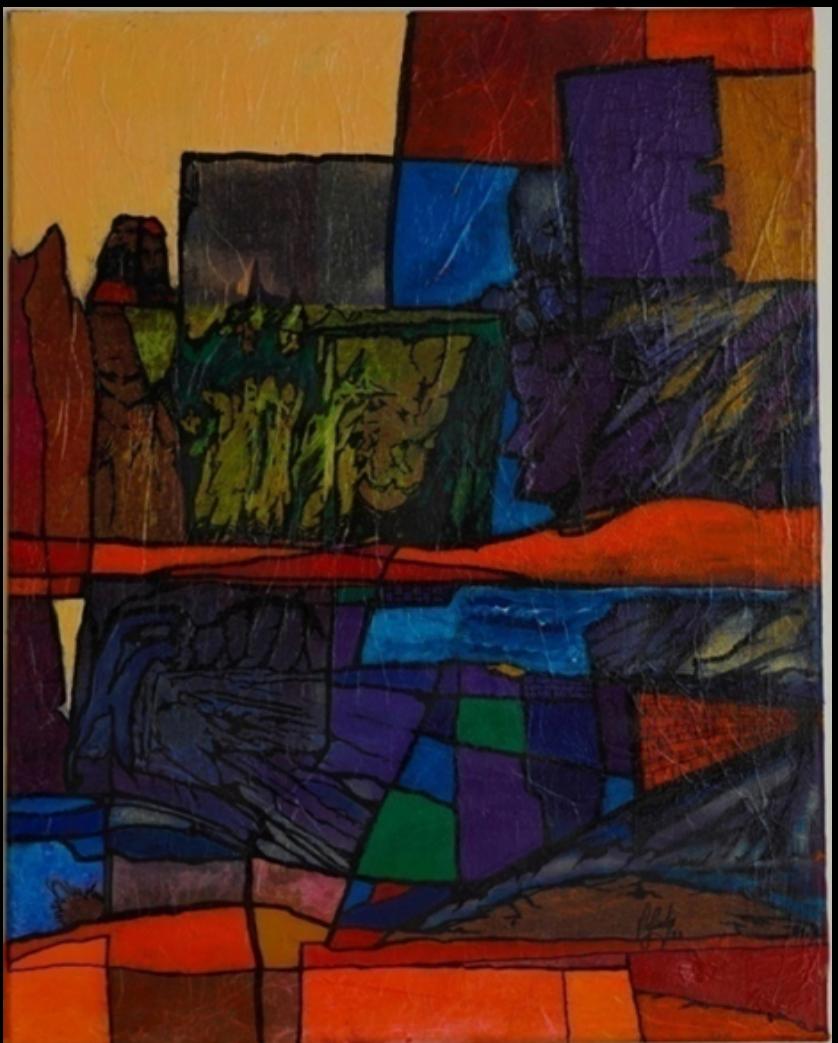
Fecha: 26 de febrero
de 2021

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

En el intenso esfuerzo
por desarrollar su
técnica, el autor realiza
esta imagen de un
barco que luce como
un buque escuela de
cualquier país.

Dimensiones: 24" x 18"

LAS DOS CARAS DEL PRÍNCIPE



Fecha: 25 de octubre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

Una de las estrategias
que todo príncipe
debería tener para
mantener su poder es
mostrar diferentes
facetas ordinarias de su
vida común. Descubre
las múltiples caras que
se esconden frente a
tus ojos.

Dimensiones: 29-9/16"
x 19-11/16" (70 x 50 cm)

LA MUERTE DE UN BRUJO

Fecha: 16 de octubre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

En esta obra, los colores brillantes representan la vida, aunque con fría expresión. El rito y sepelio representan el respeto a quien en vida le fue merecido.

Dimensiones: 70" x 20"



SILENCIO ENSORDECEDOR



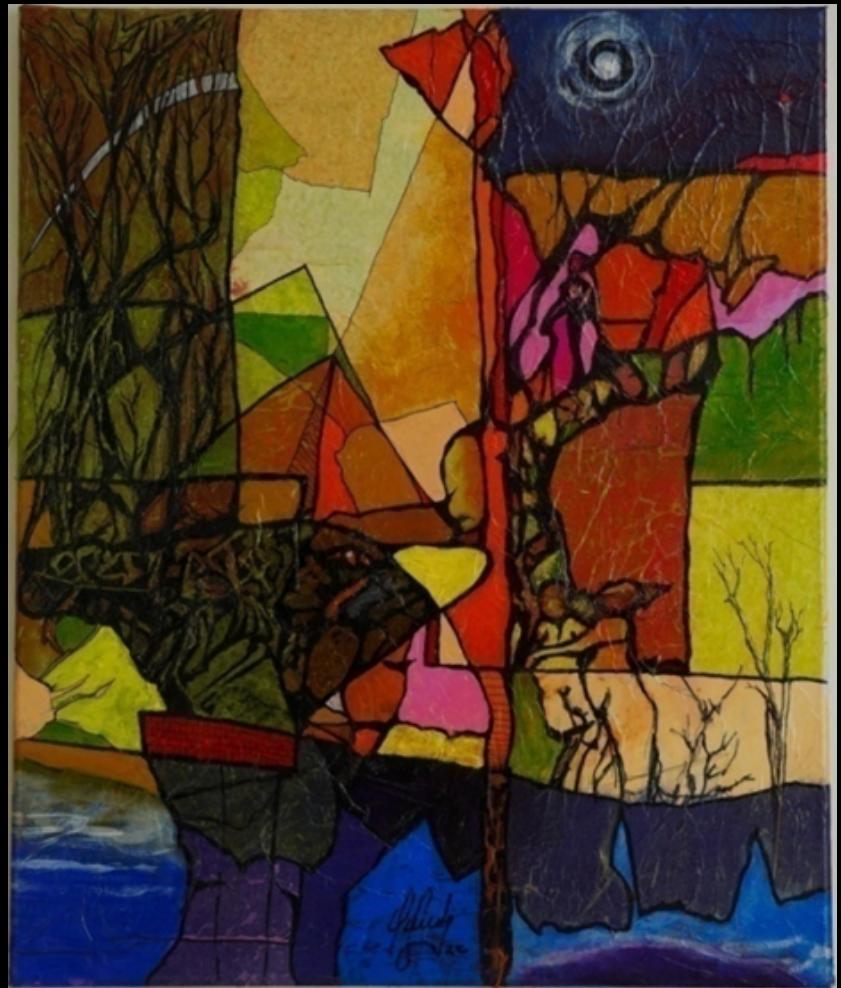
Fecha: 2 de diciembre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

Se representa cuando
tus sentidos dicen
“YA!!! PARAAA!!!” y
vuelves a la
imaginación infinita del
silencio total donde
todo adquiere formas y
colores especialmente
seleccionados para
brindar dinamismo en la
paz.

Dimensiones: 29-9/16”
x 19-11/16” (70 x 50 cm)

LA NIÑA Y EL GORRO



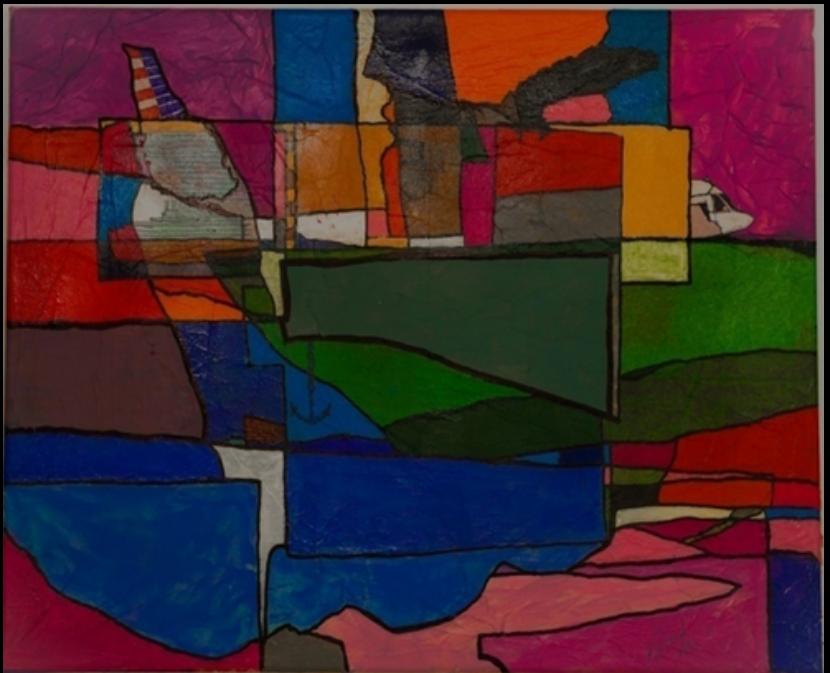
Fecha: 7 de noviembre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

Iluminada por un vitral
de colores pasteles, la
niña se prepara para
salir a trabajar en la
noche clara. Al fondo,
su madre está
atendiendo la cadena
de errores y
desaciertos que ha
dejado en su corto
tiempo de existencia.

Dimensiones: 23-5/8" x
19-11/16" (60 x 50 cm)

NAVES ESCONDIDAS



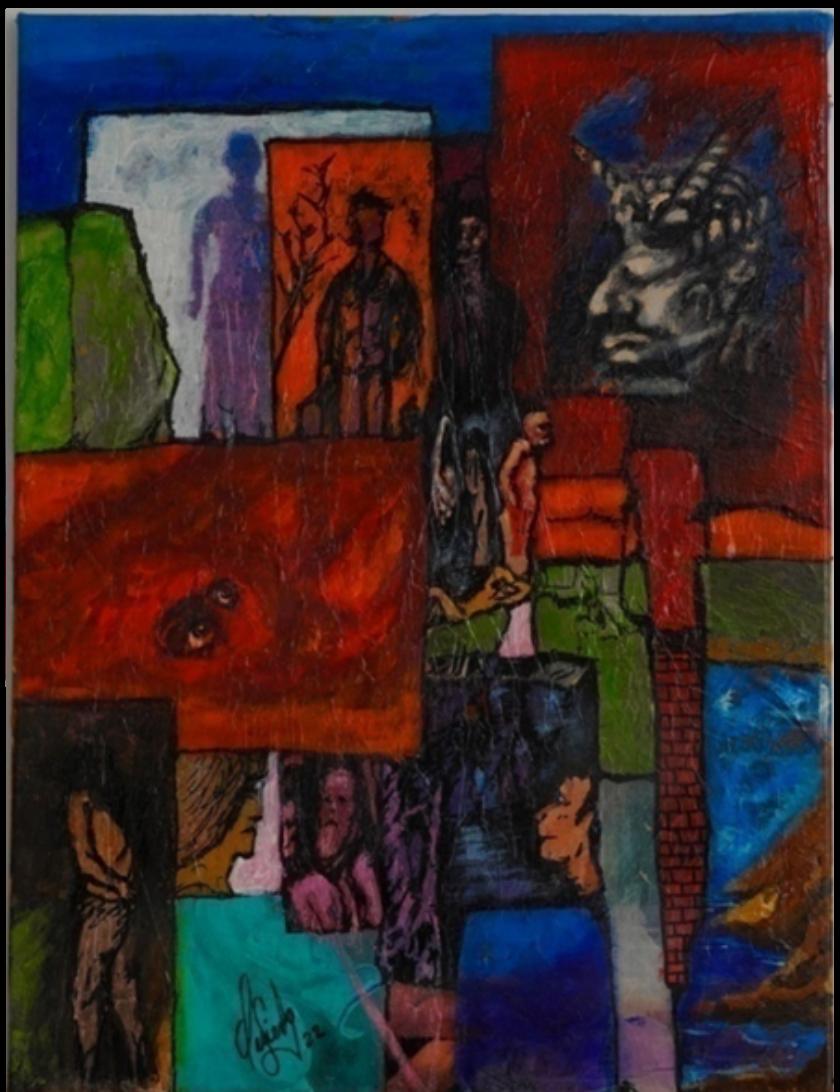
Fecha: 10 de noviembre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

Se observan formas y
colores que te llevan a
componer imágenes y
figuras, como aviones y
barcos escondidos, en
una amalgama de
lluvias púrpuras.

Dimensiones: 27-9/16"
x 19-11/16" (70 x 50 cm)

LA ESTAFA



Fecha: 12 de octubre
de 2022

Técnica: Mixto,
compuesto de papel,
pintura acrílica sobre
tela en canvas

A veces en la vida nos encontramos con figuras, personas, y hasta con personajes que tal vez su apariencia nos confunda, pero siempre nos advierten que algo saldrá de la cueva.

Dimensiones: 24" x 18"

CRÉDITOS

Directora ejecutiva

Ivonne L. Class

Coordinador general

Daniel Morales

Diseño gráfico

Leylamar Cosme



COLORES Y VIDA... AL NATURAL

LA EXPOSICIÓN DE RAFAEL A. OVIEDO

***DESDE EL 16 DE NOVIEMBRE DE 2023
HASTA EL 16 DE FEBRERO DE 2024***

PRIMER NIVEL DE BELLAS ARTES DE CAGUAS